



## Le Don Juan malgré lui

Don Miguel Mañara entre histoire, légende et littérature

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Piveteau (Olivier)

Résumé : *Le Don Juan malgré lui* retrace la vie exemplaire et la singulière fortune posthume d'un vénérable gentilhomme espagnol, Don Miguel Mañara (1627-1679). Abordant ce personnage complexe tour à tour sous l'angle de l'histoire, de la légende et de la littérature, cet ouvrage recense les nombreux avatars fictifs que Mañara s'est vu attribuer depuis le Romantisme, essentiellement dans les littératures française et espagnole, et tente de comprendre comment le mythe de Don Juan a pu s'approprier cette destinée.

Nombre de pages : 1087

Parution : 08/02/2011

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 11

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812402104

ISBN : 978-2-8124-0210-4

ISSN : 2103-480X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4416-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2011

Langue : Français

Mots-clés : Littérature comparée, histoire, histoire des religions, histoire de l'art, personnage historique, personnage légendaire, mythe littéraire, Don Juan, hagiographie, Siècle d'Or espagnol, Séville, Corse, Romantisme, littératures française et hispanique des xixe et xxè siècles, Prosper Mérimée, Oscar Milosz

[Afficher en ligne](#)