



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in BARTHELMEBS-RAGUIN (Hélène), KOMUR-THILLOY (Greta), LOPEZ-MUÑOZ (Juan Manuel), MARNETTE (Sophie), ROSIER (Laurence) (dir.), *Le Discours rapporté. Temporalité, histoire, mémoire et patrimoine discursif*, p. 399-402

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07427-4.p.0399](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07427-4.p.0399)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Hélène BARTHELMEBS-RAGUIN, Greta KOMUR-THILLOY Avant-propos	7
Juan Manuel LÓPEZ-MUÑOZ, Sophie MARNETTE, Laurence ROSIER Introduction	11

PREMIÈRE PARTIE

CITATIONS ET MÉMOIRES

Sylvie FREYERMUTH Les modes de circulation et de légitimation des discours d'exclusion. Espace, temps et mémoire	23
Hélène BLONDEAU, Anaïs MORENO « On a fait comme "c'est fou là" » ou l'émergence de <i>comme</i> et sa concurrence avec <i>genre</i> et d'autres formes d'introduction de discours direct dans le français de Montréal	41
Jacques BRES Discours indirect libre et temps verbal	59
Yana GRINSHPUN Mémoire et communauté transitoire. Citations et hyperénonciateur	77

DEUXIÈME PARTIE
DISCOURS RAPPORTÉ
ET MÉMOIRE COLLECTIVE

Olivia LEWI

Rôle et usage du discours rapporté dans la fabrique
de l'ethos du témoin-survivant. L'exemple des récits de vie
déposés au Mémorial de la Shoah (de 1945 à nos jours) 91

Patricia VON MÜNCHOW

Discours rapporté, rapport à l'histoire et construction
de communautés. La Première Guerre mondiale
dans les manuels scolaires d'histoire français et allemands 107

Hélène BARTHELMEBS-RAGUIN

Jeux et enjeux des paroles bibliques
chez quelques auteures francophones 123

TROISIÈME PARTIE
DISCOURS RAPPORTÉ, TRADUCTION
ET CONSTRUCTION DU DISCOURS
PERSPECTIVES DIACHRONIQUES

Florence SERRANO

Citations et temporalité dans quelques recueils
de sagesse médiévaux du corpus *Aliento* 141

Jacob LCHAT

Énonciation historique et discours rapporté.
Le cas des autocitations de Chateaubriand 157

Aude WIRTH-JAILLARD	
Étudier le discours rapporté dans les documents de la pratique de la fin du Moyen Âge.	
Réflexions méthodologiques	171
 Pascale DELORMAS	
L'anthologie littéraire. Un genre didactique citationnel	185
 Corinne DENOYELLE	
Étude diachronique des polylogues littéraires	199

QUATRIÈME PARTIE

CIRCULATION DES DISCOURS
SUR LA SCÈNE MÉDIATIQUE

Lorenzo DEVILLA, Caroline VENAILLE	
Presse en ligne francophone.	
Un événement, un texte source, plusieurs versions locales	217
 Grégoire LACAZE	
Genèse et devenir des traces citationnelles dans la presse sous l'effet du temps	233
 Séverine EQUOY HUTIN	
La publicité <i>Au cœur de l'histoire</i> (Europe 1).	
Circulation d'énoncés mémoriels et dynamique du radiophonique	251
 Mariem GUELLOUZ	
Gazouiller e(s)t citer.	
Les mots de la révolution tunisienne au crible de Twitter	267

CINQUIÈME PARTIE
DISCOURS RAPPORTÉ
ET NOUVELLES FORMES D'EXPRESSION

Nina RENDULIC Discours représentés et transformation de la réalité dans les récits oraux	287
Andrée CHAUVIN-VILENO Fenêtres citationnelles et carrousel médiatique	303
Elżbieta BIARDZKA, Greta KOMUR-THILLOY La parole soumise à des mutations. À propos des mêmes internet	325
Éric SOTTO La citation dans un forum de discussion. Une ressource argumentative utile pour assurer la cohérence de l'échange	347
Bibliographie	361
Index nominum	383
Résumés/ <i>Abstracts</i>	389