



Le Discours mystique dans la littérature et les arts de la fin du XIX^e siècle à nos jours

Publication type: Collective work

Coordinator: Parisse (Lydie)

Abstract: This volume considers the influence of mystical discourse on literature, theatre, the visual arts, and cinema.

Number of pages: 220

Parution: 06-05-2012

Collection: [Encounters](#), n° 31

Series: Nineteenth century studies, n° 13

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812405136

ISBN: 978-2-8124-0513-6

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4354-1

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-22-2012

Language: French

Keyword: Discours mystique, littérature et arts, philosophie, littérature européenne, xixe siècle, xxe siècle, xxie siècle, théâtre français et francophone, arts plastiques contemporains