Les politiques de réédition et la question des genres : l'exemple de l'épitaphe chez Clément Marot

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Le Discours du livre. Mise en scène du texte et fabrique de l'œuvre sous l'Ancien Régime

Auteur : Chiron (Pascale)

Pages : 141 à 153

Collection : Études et essais sur la Renaissance, n° 93

Série : Pratiques éditoriales, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812439087

ISBN : 978-2-8124-3908-7

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3908-7.p.0141

Éditeur : Classiques Garnier

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/11/2011

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier