## Classiques Garnier

Collections > Littérature française > Renaissance > Études et essais sur la Renaissance



## **Index**

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Le Discours du livre. Mise en scène du texte et fabrique de l'œuvre sous l'Ancien Régime

Pages: 317 à 319

Collection: Études et essais sur la Renaissance, n° 93

Série: Pratiques éditoriales, n° 2

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812439087

ISBN: 978-2-8124-3908-7

ISSN: 2114-1096

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3908-7.p.0317

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 11/11/2011

Langue: Français

## Afficher en ligne