



Conclusion

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Le Disciple et le Faussaire. Imitation et subversion romanesques de la mémoire juive](#)

Pages : 499 à 510

Collection : [Littérature, histoire, politique](#), n° 18

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812435300

ISBN : 978-2-8124-3530-0

ISSN : 2261-5903

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3530-0.p.0499

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/02/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)