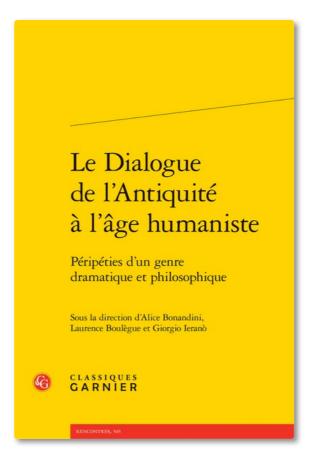
Classiques Garnier

Collections > Acts and Collective Works > Encounters



«Te, allora: te, che chini a terra il capo»

Intonazione dialogica e 'accusativo aggressivo' nel dramma attico

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Le Dialogue de l'Antiquité à l'âge humaniste. Péripéties d'un genre dramatique et philosophique

Author: Rodighiero (Andrea)

Abstract: Dans certains passages de la tragédie grecque, un personnage entame un dialogue en s'adressant à son interlocuteur par l'accusatif, livrant ainsi un indice du ton général du discours. On peut qualifier cette forme d'« accusatif agressif ». Cet article vise à analyser la structure de tels extraits, en essayant tout d'abord de définir leur statut dramaturgique et en les envisageant ensuite comme un point de départ à l'étude de l'utilisation de la langue du quotidien dans les dialogues tragiques.

Pages: 35 to 59

Collection: Encounters, n° 565

Series: Readings from the Latin Renaissance, n° 18

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --

Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406143406

ISBN: 978-2-406-14340-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14340-6.p.0035

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-05-2023

Language: Italian

Keyword: Tragédie grecque, personnage, linguistique, discours, oralité

Display online