



Partager les merveilles de la nature et les mystères cosmologiques

Le dialogue encyclopédique aux XII^e et XIII^e siècles, l'exemple d'Adélard de Bath (*Questions naturelles*) et de *Placides et Timeo* (XIII^e siècle)

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Le Dialogue de l'Antiquité à l'âge humaniste. Péripéties d'un genre dramatique et philosophique](#)

Author: Lamy (Alice)

Abstract: Les *Questions naturelles* d'Adélard de Bath (1120), qui traitent des êtres naturels, et le dialogue anonyme (XIII^e siècle) entre Placides, un disciple fils de prince, et Timeo, son maître, sont caractéristiques d'une écriture qui met en scène d'importants aspects du mouvement noétique et cognitif de la raison humaine. La mise en regard de ces deux œuvres dialogiques offre ainsi une lecture nouvelle du sens de la production et de l'activité encyclopédiques.

Pages: 245 to 266

Collection: [Encounters](#), n° 565

Series: Readings from the Latin Renaissance, n° 18

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406143406

ISBN: 978-2-406-14340-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14340-6.p.0245

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-05-2023

Language: French

Keyword: Philosophie médiévale, encyclopédisme, formes dialogiques, pédagogie, théories noétiques

[Display online](#)