



Le motif pseudonymique dans les œuvres de Gary et de Nabokov

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Le Détour par l'autre. Plurilinguisme et pseudonymie \(Pessoa, Nabokov, Borges, Gary\)](#)

Pages : 453 à 527

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 116

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406127383

ISBN : 978-2-406-12738-3

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12738-3.p.0453

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/04/2022

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)