



Le motif pseudonymique dans les œuvres de Gary et de Nabokov

Publication type: Book chapter

Book: [Le Détour par l'autre. Plurilinguisme et pseudonymie \(Pessoa, Nabokov, Borges, Gary\)](#)

Pages: 453 to 527

Collection: [Comparative Perspectives](#), n° 116

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406127383

ISBN: 978-2-406-12738-3

ISSN: 2261-5709

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12738-3.p.0453

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 04-27-2022

Language: French

[Display online](#)