



Le « fuggevoli cose dell'anima »

Profili di donne di Luigi Capuana e la psicologia ottocentesca

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Désir de nouvelle. Tarchetti, Capuana, Verga](#)

Auteur : Contarini (Silvia)

Résumé : Ce chapitre entreprend de relire le premier recueil de nouvelles de Luigi Capuana à la lumière des catégories de la psychologie expérimentale du XIX^e siècle. En effet, *Profili di donne* paraît en 1877, sept ans après la publication de *De l'Intelligence* de Taine. Il s'agira de retracer l'histoire éditoriale du recueil, avant de mener une analyse des nouvelles attentive aux théories de Taine sur les dynamiques du monde intérieur et sur la dialectique illusion/dévoilement.

Pages : 141 à 159

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 43

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406150060

ISBN : 978-2-406-15006-0

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15006-0.p.0141

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/07/2023

Langue : Italien

Mots-clés : Luigi Capuana, Hippolyte Taine, psychologie expérimentale, conscience, apparition, illusion, dévoilement

[Afficher en ligne](#)