



Novalis, poétique et philosophie de l'analogie

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Démon de l'analogie. Analogie, pensée et invention d'Aristote au xx^e siècle](#)

Auteur : Schefer (Olivier)

Résumé : Cet article examine les notions d'analogie et de ressemblance dans la pensée et l'œuvre de Novalis. En instaurant un dialogue critique avec la dialectique idéaliste, tout en étudiant la pensée néoplatonicienne et les sciences de la nature, Novalis élabore une « imagination analogique », destinée à suppléer le défaut moderne de sens et d'unité.

Pages : 159 à 176

Collection : [Rencontres](#), n° 162

Série : Littérature générale et comparée, n° 13

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406057994

ISBN : 978-2-406-05799-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05799-4.p.0159

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/05/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)