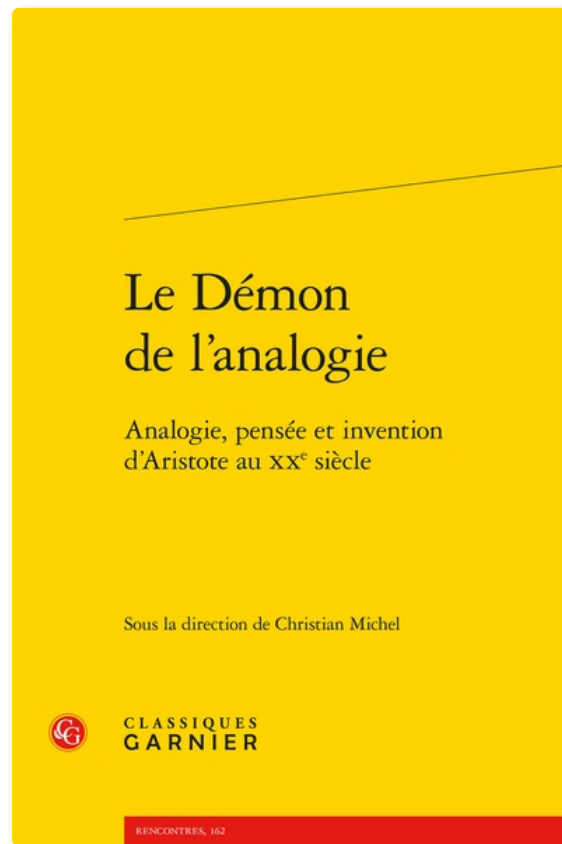




L'analogie romantique et sa reprise critique dans *Les Affinités électives* de Goethe

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Démon de l'analogie. Analogie, pensée et invention d'Aristote au xx^e siècle](#)

Auteur : Cassagnau (Laurent)

Résumé : L'analogie romantique dit l'unité du réel au-delà des catégories du rationalisme : reposant sur une logique de participation, elle relie des niveaux hétérogènes. Dans *Les Affinités électives* Goethe met en scène son naufrage comme figure globale de pensée mais la sauve comme figure locale à usage métaphorique.

Pages : 177 à 199

Collection : [Rencontres](#), n° 162

Série : Littérature générale et comparée, n° 13

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406057994

ISBN : 978-2-406-05799-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05799-4.p.0177

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/05/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)