



L'analogie romantique et sa reprise critique dans *Les Affinités électives* de Goethe

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Le Démon de l'analogie. Analogie, pensée et invention d'Aristote au xx^e siècle](#)

Author: Cassagnau (Laurent)

Abstract: L'analogie romantique dit l'unité du réel au-delà des catégories du rationalisme : reposant sur une logique de participation, elle relie des niveaux hétérogènes. Dans *Les Affinités électives* Goethe met en scène son naufrage comme figure globale de pensée mais la sauve comme figure locale à usage métaphorique.

Pages: 177 to 199

Collection: [Encounters](#), n° 162

Series: General and comparative literature, n° 13

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406057994

ISBN: 978-2-406-05799-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05799-4.p.0177

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-30-2016

Language: French

[Display online](#)