



Introduction

Petite histoire d'une disgrâce

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Démon de l'analogie. Analogie, pensée et invention d'Aristote au xx^e siècle](#)

Auteur : Michel (Christian)

Résumé : Après un rappel des différents temps qui composent un raisonnement par analogie (proportion ; étude des différences et des ressemblances ; transgression), deux formes, et usage, de l'analogie sont distinguées, typologiquement et historiquement : l'analogie de ressemblance, l'analogie de proportion – la seconde régulant la première.

Pages : 7 à 40

Collection : [Rencontres](#), n° 162

Série : Littérature générale et comparée, n° 13

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406057994

ISBN : 978-2-406-05799-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05799-4.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/05/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)