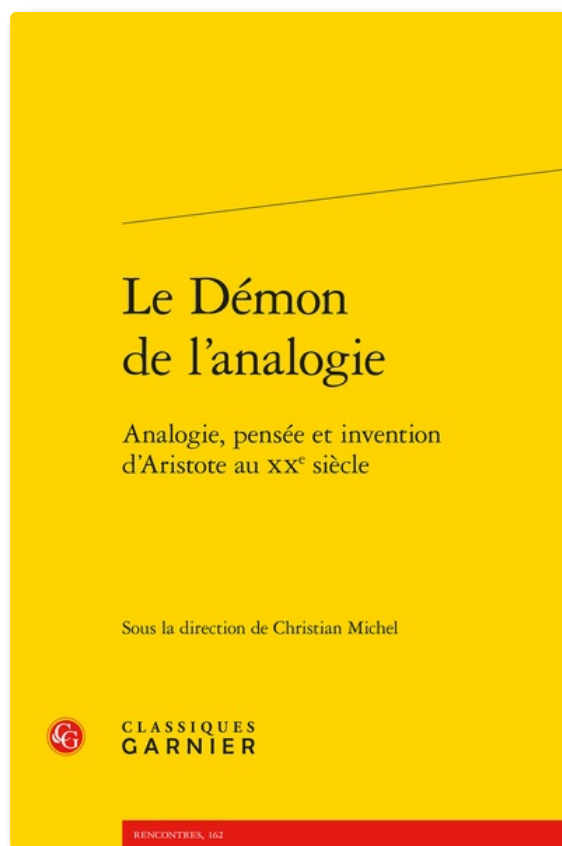




(Im)pertinente analogie

Du romantisme allemand au symbolisme français

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Le Démon de l'analogie. Analogie, pensée et invention d'Aristote au xx^e siècle](#)

Author: Estay Stange (Verónica)

Abstract: La polyvalence de la notion d'analogie est liée à la configuration du *plan de pertinence* qui la fonde. Cette hypothèse fonde l'examen de son rôle épistémique dans le passage du romantisme allemand au symbolisme français.

Pages: 223 to 250

Collection: [Encounters](#), n° 162

Series: General and comparative literature, n° 13

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406057994

ISBN: 978-2-406-05799-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05799-4.p.0223

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-30-2016

Language: French

[Display online](#)