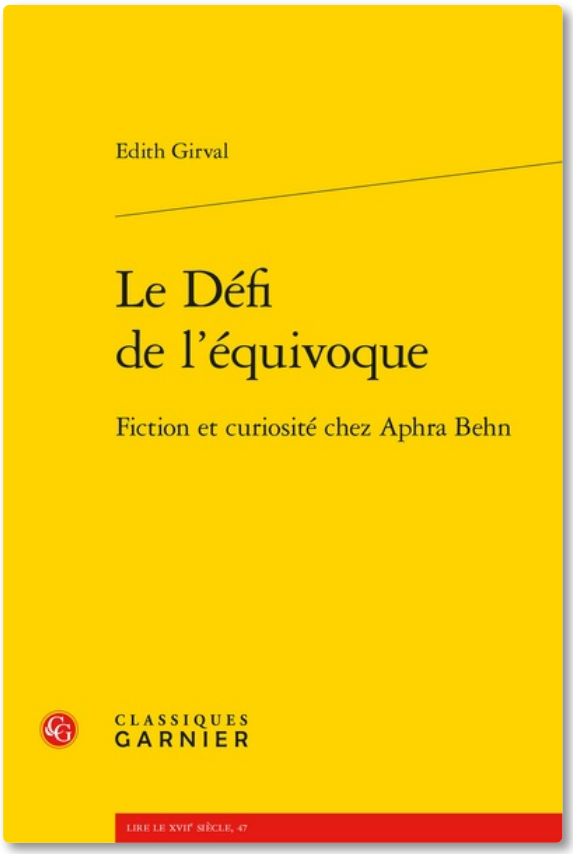


Le Défi de l'équivoque

Fiction et curiosité chez Aphra Behn

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Girval (Edith)

Résumé : Les romans d'Aphra Behn (1640-1689), influencés par la philosophie naturelle, font le choix d'une *mimesis* originale : un vrai radical qui privilégie les curiosités et l'extraordinaire, donnant naissance à une fiction transgressive et équivoque qui questionne la condition des femmes de son époque.

Nombre de pages : 347

Parution : 27/06/2018

Collection : Lire le XVIIe siècle, n° 47

Série : Littérature, libertinage et spiritualité, n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066880

ISBN : 978-2-406-06688-0

ISSN : 2108-9876

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06690-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/06/2018

Langue : Français

Mots-clés : Angleterre, littérature du xviie siècle, théorie du roman, théâtre de la restauration anglaise, philosophie naturelle, curiosités, monstres, histoire des femmes

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier