



Le Décasyllabe à césure médiane

Histoire du taratantara

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Chevrier (Alain)

Résumé : L'histoire d'un vers singulier, le décasyllabe à césure médiane, appelé *taratantara*, est retracée du Moyen Âge à nos jours. Selon les époques, il a informé de nombreux genres : chansons, vers mesurés, romances, poèmes descriptifs ou lyriques. Les poèmes anciens, souvent peu accessibles, sont donnés dans leur intégralité. Les analyses métriques et les commentaires historiques mettent en évidence les liens d'intermétricité entre ces textes et montrent comment une forme peut prendre sens.

Nombre de pages : 405

Parution : 18/08/2011

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 18

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812402906

ISBN : 978-2-8124-0290-6

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3915-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/10/2011

Langue : Français

Mots-clés : métrique, histoire littéraire, poétique

[Afficher en ligne](#)