

# Classiques Garnier



## Le Cycle de *Guiron le Courtois* *Prolégomènes à l'édition intégrale du corpus*

**Type de publication:** Collectif

**Directeur d'ouvrage:** Leonardi (Lino), Trachsler (Richard)

**Coordinateur d'ouvrage:** Cadioli (Luca), Lecomte (Sophie)

**Contributeurs:** Cadioli (Luca), Cigni (Fabrizio), Lagomarsini (Claudio), Lecomte (Sophie), Leonardi (Lino), Molteni (Ilaria), Montorsi (Francesco), Morato (Nicola), Rebichon (Noëlle-Christine), Stefanelli (Elena), Trachsler (Richard), Veneziaie (Marco)

**Résumé:** Ce recueil regroupe douze études dues à une équipe internationale qui travaille à l'édition critique de *Guiron le Courtois*, dont les principes scientifiques sont ici exposés. Sont abordés aussi des aspects codicologiques et textuels, aboutissant à des stemmas pour toutes les composantes du cycle.

**Nombre de pages:** 669

**ISBN:** 978-2-406-07205-8

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-07207-2

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Collection / Revue:** Rencontres, n° 340

**Série:** Civilisation médiévale, n° 31

**Date de parution:** 20/06/2018

**Dernière édition:** 2018

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Romans en prose arthuriens, Guiron le Courtois, édition critique, roman chevaleresque,

Copyright © 2019 Classiques Garnier

[Afficher en ligne](#)