



CLASSIQUES
GARNIER

« Sigles des manuscrits du cycle de *Guiron le Courtois* », in LEONARDI (Lino), TRACHSLER (Richard) (dir.), *Le Cycle de Guiron le Courtois. Prologomènes à l'édition intégrale du corpus*, p. 7-8

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07207-2.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07207-2.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SIGLES DES MANUSCRITS DU CYCLE DE *GUIRON LE COURTOIS*

112	Paris, Bibliothèque nationale de France, fr. 112
338	Paris, Bibliothèque nationale de France, fr. 338
340	Paris, Bibliothèque nationale de France, fr. 340
350	Paris, Bibliothèque nationale de France, fr. 350
355	Paris, Bibliothèque nationale de France, fr. 355
356-357 et 357*	Paris, Bibliothèque nationale de France, fr. 356-357
358-363	Paris, Bibliothèque nationale de France, fr. 358-363
12599	Paris, Bibliothèque nationale de France, fr. 12599
5243	Paris, Bibliothèque nationale de France, nouv. acq. fr. 5243
A1	Paris, Bibliothèque de l'Arsenal, 3325
A2 et A2*	Paris, Bibliothèque de l'Arsenal, 3477-3478
An	Paris, Archives Nationales, Fonds Privés, AB XIX 1733 [fragm.]
Be	Berlin, Staatsbibliothek, Preussischer Kulturbesitz, Hamilton 581
Bo1	Bologna, Archivio di Stato, Raccolta manoscritti, busta 1 bis, n. 11, 12, 13 [fragm.]
Bo2	Bologna, Archivio di Stato, Raccolta manoscritti, busta 1 bis [fragm.]
Bo3	Bologna, Archivio di Stato, Raccolta manoscritti, Notarile 6-4-5, Teggia 1613-1620 [fragm.]
C	Cologne-Genève, Fondation Martin Bodmer, 96 [le sigle C1 indique la rédaction particulière pour Lath. 79-90]
F [ex Fe]	Firenze, Biblioteca della Fondazione Ezio Franceschini, 2
Fa	Fabriano, Biblioteca Comunale, n. B. 375 [fragm.]
Fi	Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Ash. 123
L1	London, British Library, Add. 12228
L2	London, British Library, Add. 23930
L3	London, British Library, Add. 36673
L4	London, British Library, Add. 36880
Mar	Marseille, Bibliothèque municipale, 1106 (Ca. 3-R. 396)

Mn	Mantova, Archivio di Stato [fragm. sans cote]
Mod1	Modena, Archivio di Stato [fragm. sans cote]
Mod2	Modena, Biblioteca Estense Universitaria, <i>α.W.3.13</i>
Mod3	Modena, Biblioteca Estense Universitaria, <i>α.R.4.4</i> [trois épîtres en vers]
N	New York, Pierpont Morgan Library, M 916
O	Oxford, Bodleian Library, Douce 383 [fragm.]
Par	Parma, Archivio di Stato [fragm. sans cote]
Pi	Pistoia, Archivio Capitolare, C 57 et C 128 [fragm.]
Pr	Privas, Archives Départementales de l'Ardèche, n. 1 (F.7)
Q	Collection privée (ex Librairie antiquaire Bernard Quaritch Ltd., London) [fragm.]
T	Torino, Biblioteca Nazionale Universitaria, L-I-7, L-I-8, L-I-9
V1	Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, fr. IX
V2	Venezia, Biblioteca Nazionale Marciana, fr. XV
Vat	Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, Reg. Lat. 1501
X	Collection privée (ex Alexandrine de Rothschild) [localisation actuelle inconnue]

Éditions guironiennes du XVI^e siècle

Gp	<i>Meliadus de Leonnoys</i> , Paris, Galliot du Pré, 1528.
Jan	<i>Melyadus de Leonnoys. [...] Histoire singuliere et recreative, nouvellement imprimée [...]</i> , Paris, Denys Janot, 1532 [réimpr. de Gp].
Vér	<i>Gyron le Courtoys, avecques la devise des armes de tous les chevaliers de la Table Ronde</i> , Paris, Antoine Vérard [ca. 1503].