



Le manuscrit 3325 de la Bibliothèque de l'Arsenal de Paris (A1)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Cycle de Guiron le Courtois. Prolégomènes à l'édition intégrale du corpus](#)

Auteur : Cigni (Fabrizio)

Résumé : L'article examine les caractéristiques codicologiques et linguistiques du ms. A1 et trouve dans l'aire génoise de la seconde moitié du XIII^e siècle une possible origine du codex. Il met la lumière sur la production manuscrite liée à Gênes et à la Ligurie des années 1270, qui montre des liens indubitables avec A1. Ce témoignage du *Guiron* et de la *Suite* confirme son rôle de maillon entre la production française septentrionale des romans arthuriens en prose et le groupe de manuscrits chevaleresques et courtois de l'atelier « pisano-génois ».

Pages : 29 à 58

Collection : [Rencontres](#), n° 340

Série : Civilisation médiévale, n° 31

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406072072

ISBN : 978-2-406-07207-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07207-2.p.0029

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/06/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)