



## La tradition textuelle du *Roman de Méliadus*

Dynamique des variantes et établissement de l'apparat critique

Collectif : [Le Cycle de Guiron le Courtois. Prolégomènes à l'édition intégrale du corpus](#)

Array

Array

Résumé : L'article vise à déterminer les manuscrits qui serviront à établir l'apparat critique du *Roman de Méliadus*, à travers l'étude de trois échantillons de la seconde moitié du roman. Sur la base du stemma, est fourni un aperçu de la dynamique des variantes. Cette évaluation permet ensuite de réfléchir au compromis recherché dans l'apparat des variantes entre justification du texte critique et illustration du fonctionnement des différents groupes. Cinq témoins sont ainsi sélectionnés pour l'ensemble du *Méliadus*.

Nombre de pages : 669

Série : *Civilisation médiévale*, n° 31

ISBN : 978-2-406-07207-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07207-2.p.0565

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)