



La tradition textuelle du *Roman de Méliadus*

Dynamique des variantes et établissement de l'apparat critique

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Le Cycle de Guiron le Courtois. Prolégomènes à l'édition intégrale du corpus](#)

Author: Lecomte (Sophie)

Abstract: L'article vise à déterminer les manuscrits qui serviront à établir l'apparat critique du *Roman de Méliadus*, à travers l'étude de trois échantillons de la seconde moitié du roman. Sur la base du stemma, est fourni un aperçu de la dynamique des variantes. Cette évaluation permet ensuite de réfléchir au compromis recherché dans l'apparat des variantes entre justification du texte critique et illustration du fonctionnement des différents groupes. Cinq témoins sont ainsi sélectionnés pour l'ensemble du *Méliadus*.

Pages: 565 to 604

Collection: [Encounters](#), n° 340

Series: Medieval civilization, n° 31

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406072072

ISBN: 978-2-406-07207-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07207-2.p.0565

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-13-2018

Language: French

[Display online](#)