



Formation et fortune du cycle de *Guiron le Courtois*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Cycle de *Guiron le Courtois*. Prolégomènes à l'édition intégrale du corpus](#)

Auteur : Morato (Nicola)

Résumé : L'article offre une vision d'ensemble de la structure du cycle et de la vie de la matière guironienne entre le Moyen Âge et la Renaissance. La première partie retrace l'itinéraire qui, des archétypes du *Roman de Méliadus* et du *Roman de Guiron*, porte à la formation de deux formes cycliques principales. La seconde partie examine la réception des textes, qui ont circulé de la Sicile aux Pays-Bas et de l'Espagne à la Vénétie. On les retrouve en particulier dans les grandes collections seigneuriales.

Pages : 179 à 247

Collection : [Rencontres](#), n° 340

Série : Civilisation médiévale, n° 31

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406072072

ISBN : 978-2-406-07207-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07207-2.p.0179

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/06/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)