



CLASSIQUES
GARNIER

GOMEZ-GÉRAUD (Marie-Christine), « Table des illustrations », *Le Crépuscule du Grand Voyage. Les Récits des pèlerins à Jérusalem (1458-1612)*, p. 1017-1022

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5699-2.p.1016](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5699-2.p.1016)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1999. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

	Pages
1 - Autun, cathédrale Saint-Lazare. Portail du Jugement Dernier: les pèlerins (XII ^e siècle). Cliché cathédrale d'Autun.....	9
2 et 3 - Marcantonio Bassetti (1588-1630) Jugement Dernier: vue d'ensemble et détail (le pèlerin), fondation C. Wojtyła, Varsovie. Cliché de l'auteur.....	12
4 - Louis Richeome, <i>Le Pelerin de Lorette</i> , Bordeaux, S. Millanges, 1604, («le départ du pèlerin»). Cliché de l'auteur.....	159
5 - <i>Id.</i> , «la première journée du retour» Cliché de l'auteur.....	159
6 - <i>Id.</i> , «les mortels pèlerins sur la terre». Cliché de l'auteur.....	160
7 - <i>Id.</i> , «les Mystères de la demeure du Pèlerin». Cliché de l'auteur.....	160
8 - <i>Viaggio da Venetia al Santo Sepolcro</i> , Venise, 1600. Jaffa, Cliché B.M. Amiens.....	198
9 - <i>Viaggio da Venetia al Santo Sepolcro</i> , Venise, 1600. Le Temple de Salomon. Cliché B.M. Amiens.....	198
10 - Manuscrit du récit de Pierre Mésenge. Cliché B.M. Amiens.....	283
11 - Copie sur vélin du récit de Pierre Mésenge. Cliché B.M. Amiens.....	283
12 - Nicolas Loupvent, <i>Voyage et itinéraire transmarin</i> , Archives départementales d'Evreux, f° 192. Extrait de la description de Jérusalem. Cliché Archives Départementales de l'Eure.....	284
13 - Jacques Valimbert, B.M. Besançon, investiture des chevaliers du Saint-Sépulcre. Cliché B.M. Besançon.....	293
14 - B. Georgievits, <i>Quattro Libretti</i> , Rome, 1555, frontispice. Cliché British Museum.....	312
15 - J. Zuallart, <i>Il Devotissimo Viaggio</i> , Rome, 1587, frontispice. Cliché BNF.....	313
16 - Aquilante Rocchetta, <i>Peregrinatione di Terra santa</i> , Palerme, 1630, frontispice. Cliché de l'auteur.....	315

17 - J. Zuallart, <i>Le Tresdevot Voyage de Jerusalem</i> , Anvers, A. Coninx, 1608, frontispice. Cliché de l'auteur.....	316
18 - J. Zuallart, <i>Il Devotissimo Viaggio</i> , Rome, 1595, frontispice. Cliché de l'auteur.....	317
19 - J van Kootwik, <i>Itinerarium hierosolymitanum et syriacum</i> , Anvers, 1619, frontispice. Cliché de l'auteur.....	318
20 - N.-C. Radziwill, <i>Hierosolymitana peregrinatio</i> , Anvers, 1614, frontispice. Cliché British Museum.....	320
21 - H. Castela, <i>Le Sainct voyage de Hierusalem</i> , Bordeaux, 1603, frontispice. Cliché BNF.....	321
22 - L. Darmont, f° 92. <i>Les cloches des Grecs</i> . Cliché B.R. Bruxelles.....	366
23 - L. Darmont, f° 124. »Doni turci. Mori sic mingunt.« Cliché B.R. Bruxelles.....	367
24 - L. Darmont, f° 121 v°. <i>Ville de Ramma</i> . Cliché B.R. Bruxelles.....	368
25 - L. Darmont, f° 8 v°. <i>Portrait de Lambert Darmont, fait à Milan</i> . Cliché B.R. Bruxelles.....	370
26 - L. Darmont, f° 9. »Lambertus Darmont, Leuvensis, author.« Cliché B.R. Bruxelles.....	371
27 - L. Darmont, ff° 66 v°-67. »Ubi civitas sancta apparet«. Cliché B.R. Bruxelles.....	373
28 - L. Darmont, ff° 58 v°-59. »Questo la guardia delli turchi quali accompagneno li pelegriini«. Cliché B.R. Bruxelles.....	374
29 - L. Darmont, ff° 46 v°-47. <i>Départ des pèlerins de Venise</i> . Cliché B.R. Bruxelles.....	375
30 - L. Darmont, ff° 89 v°-90. <i>Entrée des pèlerins au Saint- Sépulcre</i> . Cliché B.R. Bruxelles.....	376
31 - B. Georgievits, <i>Quattro Libretti</i> , Rome, 1555, dernière page. Cliché British Museum.....	377
32 - L. Darmont, ff° 166 v°-167. <i>Le naufrage</i> . Cliché B.R. Bruxelles.....	380
33 - L. Darmont, ff° 57 v°-58. <i>Arrivée des pèlerins à Jaffa</i> . Cliché B.R. Bruxelles.....	381
34 - L. Darmont, f° 95. <i>Le Mont des Oliviers</i> . Cliché B.R. Bruxelles.....	383

35 - Nicolas Loupvent, f° 147 r°. <i>Le Mont des Oliviers</i> . Cliché Archives Départementales de l'Eure.....	385
36 - Nicolas Loupvent, f° 155 v°. <i>La figure et portraict de la Cité de Jherusalem</i> . Cliché Archives Départementales de l'Eure.....	386
37 - J. Zuallart, <i>Le Tresdevot Voyage...</i> , crypte de la basilique de la Nativité. Cliché de l'auteur.....	392
38 - H. Castela, <i>Le Sainct voyage...</i> , crypte de la basilique de la Nativité. Cliché de l'auteur.....	392
39 - J. Zuallart, <i>Il Devotissimo Viaggio</i> , 1595, la ville de Ramma. Cliché de l'auteur.....	394
40 - J. Zuallart, <i>Le Tresdevot Voyage...</i> , 1608, la ville de Ramma. Cliché de l'auteur.....	394
41 - J. Zuallart, <i>Le Tresdevot Voyage...</i> , 1608, le mont des Oliviers. Cliché de l'auteur.....	395
42 - Jan van Kootwik, <i>Itinerarium...</i> , 1619, le mont des Oliviers. Cliché de l'auteur.....	396
43 - Jan van Kootwik, <i>Itinerarium...</i> , 1619, l'urne des cendres de Cicéron. Cliché de l'auteur.....	397
44 - J. Zuallart, <i>Le Tresdevot Voyage...</i> , 1608, la ville de Jaffa. Cliché de l'auteur.....	398
45 - J. D. Bockenberch, <i>Een Pelgerimsche Reyse</i> , 1620. Cliché British Museum.....	399
46 - H. de Beauvau, <i>Relation du Levant</i> , 1608, la ville de Ramma. Cliché BNF.....	401
47 - G. Sandys, <i>Relation of a journey</i> , 1615, crypte de la basilique de la Nativité. Cliché British Museum.....	402
48 - J. Zuallart, <i>Il Devotissimo Viaggio</i> , 1595, l'image de saint Jérôme. Cliché de l'auteur.....	403
49 - J. Zuallart, <i>Le Tresdevot Voyage...</i> , 1608, l'image de saint Jérôme. Cliché de l'auteur.....	403
50 - N.-C. Radziwill, <i>Hierosolymitana peregrinatio</i> , Anvers, 1614, le Saint-Sépulcre. Cliché British Museum.....	404
51 - Amico di Gallipoli, <i>Trattato delle piante...</i> , 1620, l'image de saint Jérôme, la crypte de la basilique de la Nativité et le sépulcre de Rachel. Cliché de l'auteur.....	405

52 - B. von Breydenbach, <i>Sanctarum peregrinationum...</i> , 1486, détail de la carte de Terre sainte: arrivée des pèlerins à Jaffa. Cliché BNF.....	407
53 - B. von Breydenbach, <i>Sanctarum peregrinationum...</i> , 1486, détail de la carte de Terre sainte: la Mecque. Cliché BNF.....	408
54 - B. von Breydenbach, <i>Sainctes peregrinations</i> , Paris, 1522, les croisés devant le pape. Cliché BNF.....	411
55 - B. von Breydenbach, <i>Sainctes peregrinations</i> , Paris, 1522, les croisés à Damiette. Cliché BNF.....	411
56 - S.Mamerot, <i>Passaiges d'Oultre-mer</i> , 1518, les croisés devant le pape et les croisés à Damiette. Cliché B.M. Amiens.....	413
57 - L. Vulcano, <i>Descrittione di Terra santa</i> , 1563, la Nativité. Cliché BNF.....	417
58 - L. Vulcano, <i>Descrittione di Terra santa</i> , 1563, la Résurrection. Cliché BNF.....	417
59 - G. Giraudet, <i>Discours du voyage d'Oltre-Mer</i> , Paris, Th. Brumen, 1585, la Cène. Cliché BNF.....	424
60 - J. Zuallart, <i>Le Tresdevot Voyage...</i> , 1608, Venise. Cliché de l'auteur.....	428
61 - J. Zuallart, <i>Il Devotissimo Viaggio</i> , 1595, Tremiti. Cliché de l'auteur.....	429
62 - J. Zuallart, <i>Il Devotissimo Viaggio</i> , 1595, plan général de Jérusalem. Cliché de l'auteur.	431
63 - J. Zuallart, <i>Il Devotissimo Viaggio</i> , 1595, la maison de Caïphe. Cliché de l'auteur.....	432
64 - J. Zuallart, <i>Il Devotissimo Viaggio</i> , 1595, la maison d'Anne. Cliché de l'auteur.....	433
65 - J. Zuallart, <i>Il Devotissimo Viaggio</i> , 1595, vue partielle de Jérusalem. Cliché de l'auteur.....	434
66 et 67 - J. Zuallart, <i>Il Devotissimo Viaggio</i> , 1595, vue partielle de Jérusalem, et tombeau au mont de l'Offension. Cliché de l'auteur.....	435
68 - J. Zuallart, <i>Il Devotissimo Viaggio</i> , 1595, vue partielle de Jérusalem. Cliché de l'auteur.	436
69 - B. von Breydenbach, <i>Sanctarum peregrinationum</i> , 1486, le Saint-Sépulcre. Cliché BNF.....	438

70 - J. van Kootwik, <i>Itinerarium...</i> , 1619, extérieur de l'église du Saint-Sépulcre (copie de Zuallart, 1608). Cliché de l'auteur.....	440
71 - J. van Kootwik, <i>Itinerarium...</i> , 1619, intérieur de l'église du Saint-Sépulcre (copie de Zuallart, 1608). Cliché de l'auteur.....	441
72 - J. van Kootwik, <i>Itinerarium...</i> , 1619, plan général de l'église du Saint-Sépulcre (copie de Zuallart, 1608). Cliché de l'auteur.....	442
73 - J. van Kootwik, <i>Itinerarium...</i> , 1619, les chapelles supérieures du mont Calvaire (copie de Zuallart, 1608). Cliché de l'auteur.....	443
74 - J. van Kootwik, <i>Itinerarium...</i> , 1619, vue d'ensemble des chapelles du mont Calvaire (copie de Zuallart, 1608). Cliché de l'auteur.....	443
75 - J. van Kootwik, <i>Itinerarium...</i> , 1619, le Saint-Sépulcre, extérieur et coupes (copie de Zuallart, 1608). Cliché de l'auteur.....	444
76 - H. Castela, <i>Le Saint voyage...</i> , vue d'ensemble des chapelles du mont Calvaire, d'après Zuallart. Cliché BNF.....	448
77 - Amico di Gallipoli, <i>Trattato delle piante...</i> , 1620, les chapelles du mont Calvaire, plan et coupe. Cliché de l'auteur.....	451
78 - Amico di Gallipoli, <i>Trattato delle piante...</i> , 1620, la basilique de la Nativité. Cliché de l'auteur.....	452
79 - <i>Le Pelerin veritable</i> , 1615, la basilique de la Nativité. Cliché BNF.....	453
80 - Amico di Gallipoli, <i>Trattato delle piante...</i> , 1620, <i>Via Dolorosa</i> , au premier plan, les pèlerins, au fond, le Christ et Véronique. Cliché de l'auteur.....	457
81 - Amico di Gallipoli, <i>Trattato delle piante...</i> , 1620, <i>Via Dolorosa</i> , arc de l' <i>Ecce Homo</i> . Cliché de l'auteur.....	458
82 - Amico di Gallipoli, <i>Trattato delle piante...</i> , 1620, le Saint-Sépulcre, extérieur et coupes. Cliché de l'auteur.....	459
83 - Amico di Gallipoli, <i>Trattato delle piante...</i> , 1620, la Jérusalem antique. Cliché BNF Estampes, n° 181581.....	460

84 - Amico di Gallipoli, <i>Trattato delle piante...</i> , 1620, Jérusalem aujourd'hui. Cliché BNF Estampes, n° 181608.....	461
85 - Giovanni Briccio, <i>Luoci di Terra santa. Jerusalem, porte Saint-Etienne</i> . Cliché B.M. Amiens.....	463
86 - Hans Bunting, <i>Itinerarium Sacrae Scripturae</i> , Magdebourg, 1582 (pp. 4-5). Cliché BNF.....	564
87 - <i>La Mer des hystoires</i> , Paris, 1488. Jérusalem au centre de la Judée. Cliché B.M. Amiens.....	569
88 - <i>La Mer des hystoires</i> , Paris, 1488. Jérusalem. Cliché B.M. Amiens.....	570
89 - J. Zuallart, <i>Il Devotissimo Viaggio</i> , 1595, la Méditerranée. Cliché de l'auteur.....	576
90 - Nicolas Loupvent, <i>Voyaige itinair transmarin</i> , f° 6 n. f. Carte de la Terre sainte. Cliché Archives départementales de l'Eure.....	577
91 - B. Georgievits, <i>Quattro libretti</i> , Rome, 1555. Carte de la Terre sainte. Cliché British Museum.....	579
92 - <i>Le Pelerin veritable</i> , Paris, 1615 (verso du titre). Carte de la Terre sainte. cliché BNF.....	580
93 - George Sandys, <i>Relation of a journey...</i> , Londres, 1615. Frontispice. Cliché British Museum.....	703
94 - Jacob Breuning, <i>Orientalische Reyss...</i> , Strasbourg, 1612. Frontispice. Cliché British Museum.....	704
95 - Jean Boucher, <i>Bouquet sacré ...</i> , Paris, 1620. Frontispice. Cliché BNF.....	705