



Venenum, virus et putredo

L'image du corps empoisonné dans la construction du concept de maladie infectieuse à la Renaissance

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Corps empoisonné. Pratiques, savoirs, imaginaire de l'Antiquité à nos jours](#)

Auteur : Monfort (Marie-Laure)

Résumé : Un « venin subtil » est la cause de la peste d'après l'Encyclopédie de Diderot. En 1551 paraît le *De peste* de Janus Cornarius, qui emploie *venenum* de préférence à *virus* pour expliquer l'empoisonnement à l'origine des fièvres pestilentiennes, causé par de petites flèches (*spicula*). Cette image rompt avec la théorie médicale officielle jugeant toute fièvre pestilentielle causée par une putredo interne. Le *De peste*, en préférant *venenum* à *virus* et à *putredo*, donne alors au poison la force d'un modèle épistémologique.

Pages : 309 à 323

Collection : [Rencontres](#), n° 87

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782812430077

ISBN : 978-2-8124-3007-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3007-7.p.0309

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/08/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)