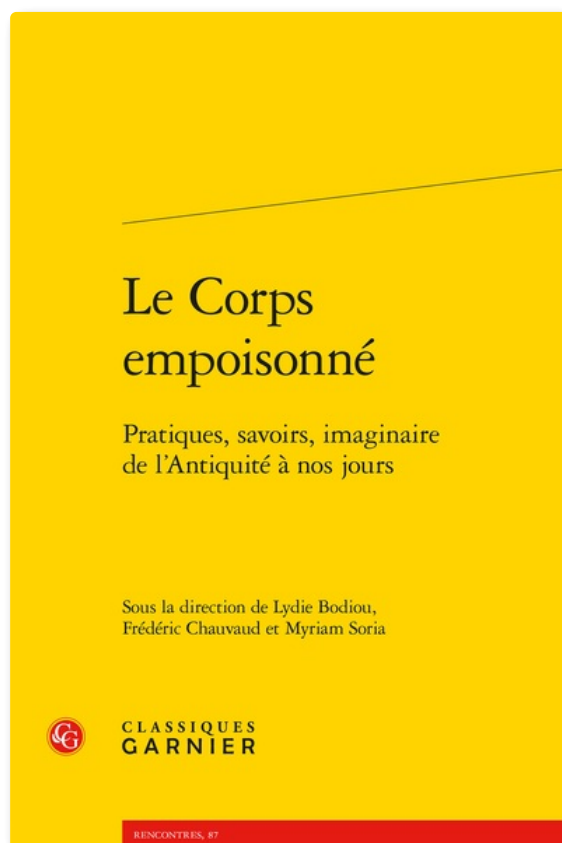




Mise en perspective

Faire l'histoire du corps empoisonné

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Corps empoisonné. Pratiques, savoirs, imaginaire de l'Antiquité à nos jours](#)

Auteur : Collard (Franck)

Résumé : L'empoisonnement soustrait à la vue le geste assassin et l'objet du délit. Le corps est à la fois enveloppe cachant l'arme qui « serpente » en lui et lieu des marques qu'elle peut y laisser. Le corps empoisonné constitue une composante majeure de la problématique du poison que Galien a défini comme ce qui est contraire au corps humain. Cet article examine les sources exploitables, identifie les questionnements auxquels les soumettre et dégage quelques traits du riche objet d'histoire qu'est le corps empoisonné.

Pages : 13 à 28

Collection : [Rencontres](#), n° 87

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782812430077

ISBN : 978-2-8124-3007-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3007-7.p.0013

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/08/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)