



Des viscères corrompus dans la chronique locale

L'exposition du corps empoisonné dans la presse puydomoise (second XIX^e siècle – Belle Époque)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Corps empoisonné. Pratiques, savoirs, imaginaire de l'Antiquité à nos jours](#)

Auteur : Soulier (Sébastien)

Résumé : Dans la chronique criminelle du XIX^e siècle et de la Belle Époque, les descriptions de crimes de sang bénéficient d'une précision redoutable. Ce qui est vrai pour le corps frappé et mutilé l'est-il pour le corps empoisonné ? La chronique peut-elle espérer attirer l'attention des lecteurs, susciter la curiosité morbide, produire du sensationnel sans une goutte de sang ? Des interrogations qui trouvent leur réponse à la lumière d'une analyse approfondie de la représentation médiatique de l'empoisonnement.

Pages : 235 à 248

Collection : [Rencontres](#), n° 87

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782812430077

ISBN : 978-2-8124-3007-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3007-7.p.0235

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/08/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)