



CLASSIQUES
GARNIER

CHEHAYED (Nibras), « Dédicaces », *Le Corps aux fils de l'écriture. Nietzsche après Derrida*, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10045-4.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10045-4.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

*À mes parents qui inventent un ciel bleu dans la ville incendiée...
À mon frère que j'ai retrouvé vivant un après-midi du mois d'août...
À mes amis déplacés, détenus, ou tués,
À ces corps que j'ai vainement réanimés dans mes rêves,
hélas je n'étais pas un dieu pour souffler dans l'argile...*

إلى والديّ والسماء الزرقاء التي يخلقانها في المدينة-الحريق...
إلى أخي الذي التقيته حياً عصرَ يومٍ من أيام آب...
إلى أصدقائي النازحين، المعتقلين، المقتولين،
إلى أجسادهم أحبيتها عبثاً في الحلم، ويا أسفي لم أكن إلهاً لأنفخ في الطين...