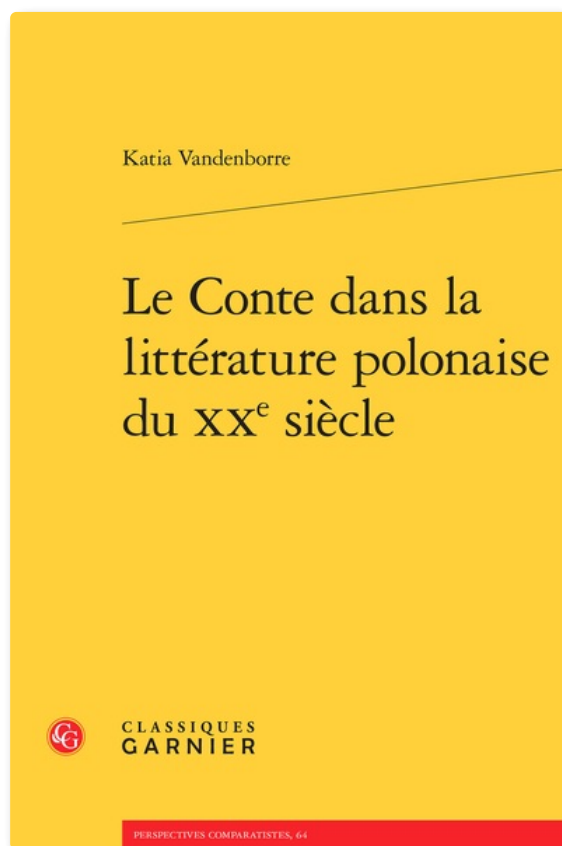




Le Conte dans la littérature polonaise du xx^e siècle

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Vandenborre (Katia)

Résumé : Ce livre retrace le développement du conte dans la littérature polonaise de 1890 à 1990. La première partie diachronique constitue le socle de la deuxième partie synchronique qui met en évidence quelques usages littéraires du conte en Pologne (symbole, psychologie, grotesque et science-fiction).

Nombre de pages : 506

Parution : 22/11/2017

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 64

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406073406

ISBN : 978-2-406-07340-6

ISSN : 2103-480X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07342-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/11/2017

Langue : Français

Mots-clés : Littérature polonaise, littérature slave, littérature européenne, littérature comparée, histoire de la littérature

[Afficher en ligne](#)