



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MARSAN (Jules), « Table du second volume », *Le Conservateur littéraire 1819-1821 Tome II Deuxième partie*, II, p. 271-275

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13207-3.p.0279](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13207-3.p.0279)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1938. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DU SECOND VOLUME

(1^{re} ET 2^e PARTIES¹)

PRÉFACE.....	Pages. 3*
--------------	--------------

POÉSIE

<i>Le rétablissement de la statue de Henri IV, ode, par</i> M. V.-M. HUGO.....	5*
<i>Songe d'Enée, par M. J.-F.-B. SAINT-FÉLIX.....</i>	63*
<i>A mes Amis, stances, par M. CH. D'IVRY.....</i>	64*
<i>A Lydie, ode, par M. J. SAINTE-MARIE.....</i>	66*
<i>Vers adressés à la princesse Ulrique de Prusse, par VOL-</i> TAIRE.....	121*
<i>Élégie sur la mort de S. A. R. M^{te} le duc de Berri, par</i> M ^{me} la comtesse d'HAUTPOUL.....	122*
<i>Moïse sur le Nil, ode, par M. V.-M. HUGO.....</i>	175*
<i>La veille de Noël, hymne à la Vierge, par M^{me} TASTU...</i>	249*
<i>Ce que j'aime, par M. V. D'AUVERNEY.....</i>	252*
<i>Épigramme, par M. J.-J. REDA.....</i>	252*
<i>Le Jeune banni (Raymond à Emma), élégie, par</i> M. V.-M. HUGO.....	3
<i>Exorde d'un poème inédit, intitulé : Napoléon en retraite</i> <i>ou le Nouveau Seigneur de Village, par M. TÉZÉNAS</i> DE MONTBRISON.....	59
<i>Discours sur la naissance progressive des arts, par</i> M. J.-J. ADER.....	62
<i>A un Amphytrion métromane, par M. DE KÉRIVALANT...</i>	65
<i>Épithaphe générale du cimetière de Mont-Louis, par</i> M. LAFONT D'AUSSONNE.....	66
<i>Le Génie, ode à M. le vicomte de Chateaubriand, par</i> M. V.-M. HUGO.....	113

1. Les chiffres de la pagination marqués d'un astérisque renvoient à la 1^{re} partie du second volume.

<i>Le vieillard du Galèse</i> , par M. V. D'AUVERNEY.....	171
<i>A M. J.-A. de Carbonell</i> , élégie, par M. DE LABOUISSÉ..	173
<i>Les deux Ages</i> , idylle, par M. V.-M. HUGO.....	227

REVUE POÉTIQUE

MM. J.-D. Magalon, Auguste Larrat, Théodore Desro- seaux, Ch. d'Ivry.....	11*
MM. de Labouisse, Cipeirel, Aug. Richomme, L.-A. de La Villestreux, Gaspard Descombes.....	67

PROSE

<i>Le Vendéen et le Voyageur</i> , dialogue imité du Bas- Breton (L. TH. P.).....	17*
<i>Le Hulan</i> , chant élégiaque imité du Polonais (L. TH. P.)..	69*
<i>Blanche et Wilhelm</i> , élégie trad. de l'allemand (L. TH. P.)..	125*
<i>La Mort du Vendéen</i> (L. TH. P.).....	179*
<i>La veuve du Soldat</i> , traduction de l'allemand (G. D.)...	11
<i>Pensées diverses</i> (Le Misanthrope).....	119

LITTÉRATURE ANGLAISE

<i>Ivan-Hoë, ou le Retour du Croisé</i> , par WALTER SCOTT (V.)..	71*
<i>Lalla Roukh, ou la Princesse Mogole</i> , par THOMAS MOORE (V.).....	253*
<i>Harold l'intrépide</i> , poème en six chants, par SIR WAL- TER SCOTT (J.).....	175

BEAUX-ARTS

<i>Sur les lithographies nouvelles</i> (A. M.).....	205*
<i>Exposition des morceaux de concours pour le grand prix de peinture</i> . Portrait de M ^{re} le duc de Berri, par M. GÉRARD (M.).....	123

LITTÉRATURE FRANÇAISE

<i>Œuvres posthumes de Jacques Delille</i> (V.).....	19*
<i>Les Ages de l'homme</i> , poème en six chants, par M. P.-V. BOISSIÈRES (S.).....	83*

TABLE DES MATIÈRES.

273

<i>L'Hermite en province</i> , par M. DE JOUY, de l'Académie française (L. T.).....	89*
<i>L'Orléanide</i> , poème national en vingt-huit chants, par LEBRUN DE CHARMETTES. — (3 ^e art, A.).....	127*
<i>L'Hermite de Londres</i> , par M. DE JOUY, de l'Académie française (L. T.).....	137*
<i>Mémoires, lettres et pièces authentiques, touchant la vie et la mort de M^{re} le duc de Berri</i> , par M. le vicomte DE CHATEAUBRIAND (V.).....	181*
<i>Le Moucheron</i> , poème traduit de Virgile, par M. le comte DE VALORY (S.).....	263*
<i>La Maçonnerie</i> , poème en trois chants (A.).....	13
<i>Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Condé</i> (V.).....	75
<i>Arindal, ou les Bardes</i> , par M. AUGUSTE BERNÈDE (S.).....	87
<i>Histoire de M^{me} de Maintenon</i> , par M. LAFONT D'AUSSONNE (L. D. V...N.).....	129
<i>Les Missionnaires</i> , par M. ROUGEMONT (T.).....	134
<i>L'Ornithocumomachie</i> , poème, par M. A. DUPRÉ (S.).....	185
<i>Essai sur l'indifférence en matière de religion</i> , par M. l'abbé de LA MENNAIS (A.).....	194
<i>Les Psaumes</i> , par M. SAPINAUD DE BOISHUGUET.....	198
<i>Élégies vendéennes</i> , par LE MÊME (V.).....	198
<i>Examen critique et complément des Dictionnaires historiques les plus répandus</i> , par M. BARBIER (V.).....	231
<i>Nouvelle Epître à Rollin</i> , par M. A. D'EGVILLY (S.).....	240
<i>La Mort du duc d'Enghien</i> , poème, par M. E. MICHELET (A.B.).....	245

SPECTACLES

ACADÉMIE ROYALE DE MUSIQUE. — <i>Aspasie et Periclès</i> , opéra en un acte (H.).....	143
THÉÂTRE-FRANÇAIS. — <i>Le Flatteur</i> , comédie en cinq actes et en vers (H.).....	47*
THÉÂTRE-FRANÇAIS. — <i>Démétrius</i> , tragédie en cinq actes (H.).....	223*
THÉÂTRE-FRANÇAIS. — <i>Le Folliculaire</i> , comédie en cinq actes et en vers (H.).....	21

SECOND THÉÂTRE-FRANÇAIS. — <i>L'Homme poli</i> , comédie en cinq actes et en vers (H.).....	51*
SECOND THÉÂTRE-FRANÇAIS. — <i>Conradin et Frédéric</i> , tragédie en cinq actes (H.).....	109*
SECOND THÉÂTRE-FRANÇAIS. — <i>La Dame noire</i> , comédie en trois actes et en prose (M.).....	230*
SECOND THÉÂTRE-FRANÇAIS. — <i>L'Artiste ambitieux</i> , comédie en cinq actes et en vers (H.).....	28
SECOND THÉÂTRE-FRANÇAIS. — <i>Une Promenade dans Paris</i> , comédie en cinq actes et en prose (H.).....	145
SECOND THÉÂTRE-FRANÇAIS. — <i>Artaxerce</i> , tragédie en cinq actes (J. J. A.).....	207

MÉLANGES

<i>Notice particulière sur l'inhumation de Jacques Delille</i> (L. D. A.).....	29*
<i>Bug-Jargal</i> (Extrait d'un ouvrage inédit intitulé : <i>Lès Contes sous la tente</i>) (M.)..... 33*, 93*, 143*, 211*, 271*	
<i>Institut royal de France, séance publique annuelle des quatre Académies</i> (M.).....	105*
<i>Académie des Jeux floraux, séance du 3 mai 1820</i> (J.)..	154*
<i>Les Vaudevillistes</i> (Extrait d'un ouvrage inédit) (L. D. V...n.).....	33
<i>Le Cimelière de Luben</i> (***)	36
<i>Estevan</i> , nouvelle.....	93
Suite et fin (J.).....	149
<i>Collège royal de France, clôture du cours de poésie latine de M. Tissot</i> (V.)	158
<i>Visite à la Trappe</i> (A. T...t.)	249

NÉCROLOGIE

M. Charles Loyson.....	104
------------------------	-----

CORRESPONDANCE

<i>Aux Rédacteurs. — Sur le poème de la bataille de Lutzen</i> , par M. LÉONARD CHEVERRY (J. J. A.).....	106
<i>Sur l'Élégie du jeune banni</i> , par M. V.-M. HUGO (P. S. F. d'Arboy)	163

REVUE LITTÉRAIRE

<i>Première Pythique</i> , ode sublime de Pindare, traduite par M. PHILARMOS (F.).....	55*
<i>Marie Jobard</i> , parodie, par MM. EUGÈNE SCRIBE, DUPIN et CARMOUCHE (C. D.).....	117*
<i>Budget de la littérature pour 1819</i> , satire (F.).....	161*
<i>Les Plaisirs de Clichy</i> , etc. (U.).....	165*
<i>Lithographie morale et politique de MM. les Députés</i> (U.).....	166*
<i>Nuits françaises</i> , par M. D'EGVILLY (U.).....	235*
<i>Nos Regrets</i> , héroïde, par M. le chevalier DE PORT DE GUY (U.).....	236*
<i>Oraison funèbre de M^{re} le duc de Berri</i> , par M. LEBRUN, de Tarbes (L. T.).....	238*
<i>Les Pyrénées de la Bigorre</i> , poème, par M. ARNAUD ABADIE (F.).....	285*
<i>Quelques Scènes de ménage</i> , par M ^{re} MALLÈS, née DE BEAULIEU (J.).....	287*
<i>Poésies diverses</i> , par M. le chevalier DE GUZEY (F.).....	288*
<i>Ode à notre âge analytique</i> , par M. N. LEMERCIER (J.)...	39
<i>Hommage de l'Aveugle de Nanterre aux mânes du duc de Berri</i> (U.).....	42
<i>Décadence de la Marine française</i> (J.).....	43
<i>Description de l'Erdre</i> , par M. ED. RICHER (J.).....	213
<i>Essai sur l'instruction primaire</i> , par M. RENDU (A.).....	255
<i>Atlas géographique, historique, politique et administratif de la France</i> , par GUADET (F.).....	258
<i>De la Réforme des lois concernant la contrainte par corps</i> (J.).....	260
<i>Manuel du recrutement</i> (M.).....	262
<i>Variétés, Nouvelles littéraires</i>	167*, 241*, 291*, 45, 109, 165, 217, 265
<i>Sur quelques phrases du Défenseur</i>	52
<i>Sur un article des Lettres normandes</i>	220