



Variations épistémopoétiques sur le Temps

Le possible, le probable et le hasard chez Musil et Valéry

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 6. Littérature, science, savoirs et technologie / Literature, Knowledge, Science and Technology](#)

Auteur : Dahan-Gaida (Laurence)

Résumé : L'article analyse la façon dont Valéry et Musil ont compris et inscrit dans leurs œuvres les perspectives temporelles ouvertes par les sciences de leur temps.

Pages : 181 à 205

Collection : [Rencontres](#), n° 317

Série : Littérature générale et comparée, n° 22

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406065395

ISBN : 978-2-406-06539-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06539-5.p.0181

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/10/2017

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 12/31 [Suivant](#)