



Poetry and the Hard Sciences

From “Emotion Recollected in Tranquility” to Electrons Reconstructed in Technology – Or How Do We Deal with Electronic Poetry?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 6. Littérature, science, savoirs et technologie / Literature, Knowledge, Science and Technology](#)

Auteur : Komar (Kathleen)

Résumé : L'article s'attache à analyser comment les technologies électroniques modifient la façon dont nous comprenons la littérature et comment, réciproquement, la littérature reconfigure l'espace cybernétique.

Pages : 211 à 221

Collection : [Rencontres](#), n° 317

Série : Littérature générale et comparée, n° 22

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406065395

ISBN : 978-2-406-06539-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06539-5.p.0211

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/10/2017

Langue : Anglais

[Afficher en ligne](#)