

# Classiques Garnier



## La « technicisation » du savoir chez Heidegger et Pirandello

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** [Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 6. Littérature, science, savoirs et technologie / Literature, Knowledge, Science and Technology](#)

*Auteur:* Piredda (Patrizia)

**Résumé:** L'article envisage la « technicisation » du savoir chez Heidegger et Pirandello.

**Pages:** 223 à 237

**Année d'édition:** 2017

**Collection:** [Rencontres](#), n° 317

**Série:** [Littérature générale et comparée](#), n° 22

**ISBN:** 978-2-406-06537-1

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-06539-5.p.0223

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 25/10/2017

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)