



La « technicisation » du savoir chez Heidegger et Pirandello

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 6. Littérature, science, savoirs et technologie / Literature, Knowledge, Science and Technology](#)

Auteur : Piredda (Patrizia)

Résumé : L'article envisage la « technicisation » du savoir chez Heidegger et Pirandello.

Pages : 223 à 237

Collection : [Rencontres](#), n° 317

Série : Littérature générale et comparée, n° 22

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406065395

ISBN : 978-2-406-06539-5

ISSN : 2261-1851

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06539-5.p.0223](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06539-5.p.0223)

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/10/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)