



Interventions and Alterations

Crossing Species Boundaries in *Oryx and Crake*, *The Year of the Flood* and *Avatar*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 6. Littérature, science, savoirs et technologie / Literature, Knowledge, Science and Technology](#)

Auteur : Carballo (Mirian)

Résumé : L'article examine les questions posées, dans les romans de Margaret Atwood *Oryx and Crake* (2003) et *The Year of the Flood* (2010) et dans le film de James Cameron *Avatar* (2009), par l'altération des frontières traditionnelles entre les espèces humaines et le domaine naturel.

Pages : 265 à 279

Collection : [Rencontres](#), n° 317

Série : Littérature générale et comparée, n° 22

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406065395

ISBN : 978-2-406-06539-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06539-5.p.0265

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/10/2017

Langue : Anglais

[Afficher en ligne](#)