

Classiques Garnier



Comparer à l'heure de la « globalité » numérique L'exemple des littératures numériques en Allemagne et en France

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 6. Littérature, science, savoirs et technologie / Literature, Knowledge, Science and Technology](#)

Auteur: Krzywkowski (Isabelle)

Résumé: L'article vise à formaliser, à travers le prisme particulier des littératures numériques, quelques-uns des questionnements que suscite l'idée de « globalisation » pour tout comparatiste aujourd'hui.

Pages: 407 à 419

Collection: [Rencontres](#), n° 317

Série: Littérature générale et comparée, n° 22

ISBN: 978-2-406-06539-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06539-5.p.0407

Éditeur: Classiques Garnier

Mise en ligne: 23/10/2017

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)