



## Categories for a Comparative Historiography of “Indian” Literary Culture

Tracking *Namah* in Bangla Literatures

Collectif : [Le Comparatisme comme approche critique - Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 5. Local et mondial : circulations / Local and Global: Circulations](#)

Array

Array

Résumé : Cet article propose de repenser les catégories utilisées pour écrire une histoire des littératures « indiennes », en situant historiquement et politiquement les langues indiennes.

Nombre de pages : 561

Série : Littérature générale et comparée, n° 21

ISBN : 978-2-406-06536-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06536-4.p.0421

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)