



## Translation as a Mode of Reimaging and Criticism

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 4. Traduction et transferts / Translation and Transfers](#)

Auteur : De Faria (Gentil)

Résumé : L'article analyse la traduction d'un poème de Wang Wei, faite par Haroldo de Campos en utilisant des versions française et anglaise comme aide et modèle.

Pages : 271 à 278

Collection : [Rencontres](#), n° 315

Série : Littérature générale et comparée, n° 20

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406065333

ISBN : 978-2-406-06533-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06533-3.p.0271

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Langue : Anglais

[Afficher en ligne](#)