



Le théâtre occidental et l'éducation des paysans chinois dans les années 1930

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 4. Traduction et transferts / Translation and Transfers](#)

Auteur : Luo (Tian)

Résumé : L'article examine le rôle du théâtre occidental, apparu en Chine à la fin du XIX^e siècle, dans l'éducation des paysans chinois dans les années 1930.

Pages : 483 à 495

Collection : [Rencontres](#), n° 315

Série : Littérature générale et comparée, n° 20

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406065333

ISBN : 978-2-406-06533-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06533-3.p.0483

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)