



Camus et Saramago

Cartographie de l'homme dans une ville en état de siège

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 3. Objets, méthodes et pratiques comparatistes / Objects, Methods, Practices](#)

Auteur : Jubilado (Odete)

Résumé : Cet article constitue une réflexion comparative à partir de l'analyse de *La Peste* (1947) d'Albert Camus et de *Ensaio sobre a Cegueira* (1995) de José Saramago, pour analyser comment deux types de fléaux (la peste et l'aveuglement soudain) permettent d'établir une cartographie de l'homme dans des villes en état de siège.

Pages : 367 à 379

Collection : [Rencontres](#), n° 314

Série : Littérature générale et comparée, n° 19

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406065302

ISBN : 978-2-406-06530-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06530-2.p.0367

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 25/31 [Suivant](#)