



Sommes-nous encore romantiques ?

Collectif : [Le Comparatisme comme approche critique - Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 2. Littérature, arts, sciences humaines et sociales / Literature, the Arts, and the Social Sciences](#)

Array

Array

Résumé : Plutôt que de chercher à répondre de façon tranchée à la question de savoir si nous sommes encore romantiques, l'article trouve son point de départ dans le commentaire de trois vers de Musset sur l' « harmonie » et la « langue » de la musique.

Nombre de pages : 534

Série : Littérature générale et comparée, n° 18

ISBN : 978-2-406-06527-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06527-2.p.0309

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)