



## **Le comparatisme, méthode critique pour évaluer la mouvance des concepts**

L'exemple du sublime

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 2. Littérature, arts, sciences humaines et sociales / Literature, the Arts, and the Social Sciences](#)

Auteur : Peyrache-Leborgne (Dominique)

Résumé : L'exemple du « sublime » en tant que notion transgénérique sert à penser le dialogue entre philosophie et littérature, et permet d'évaluer la mouvance des concepts au gré des mutations historiques.

Pages : 95 à 105

Collection : [Rencontres](#), n° 313

Série : Littérature générale et comparée, n° 18

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406065272

ISBN : 978-2-406-06527-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06527-2.p.0095

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 7/39 [Suivant](#)