



Ce que la bande dessinée pense de la littérature

À propos de *Gemma Boverly* de Posy Simmonds

Collectif : [Le Comparatisme comme approche critique - Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 2. Littérature, arts, sciences humaines et sociales / Literature, the Arts, and the Social Sciences](#)

Array

Array

Résumé : À partir de l'étude de la bande dessinée de Posy Simmonds, *Gemma Boverly*, cet article analyse de quelle façon la bande dessinée tire parti de sa situation secondaire, marginale, pour parasiter la tradition littéraire et pour déconstruire certains de ses procédés.

Nombre de pages : 534

Série : Littérature générale et comparée, n° 18

ISBN : 978-2-406-06527-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06527-2.p.0443

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)