

Classiques Garnier



Lectures incarnées, sens déstabilisés La LCPA ou le contexte actualisant

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 1. Affronter l'Ancien / Facing the Past](#)

Auteurs: Thouret (Clotilde), Wajeman (Lise)

Résumé: Revenant sur un travail déjà accompli, *Corps et interprétation*, dont l'enjeu était d'interroger la place du corps dans l'interprétation, cet article en explicite les choix méthodologiques et définit la fécondité critique de la littérature comparée sur les périodes anciennes.

Pages: 279 à 292

Année d'édition: 2017

Collection: [Rencontres](#), n° 312

Série: Littérature générale et comparée, n° 17

ISBN: 978-2-406-06524-1

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06524-1.p.0279

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution numérique: 20/10/2017

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)