



Interpréter le théâtre d'histoire récente de la première modernité

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 1. Affronter l'Ancien / Facing the Past](#)

Auteur : Teulade (Anne)

Résumé : Cet article défend l'intérêt d'effectuer un recours à des théories dramaturgiques et historico-culturelles qui se sont forgées aux ^{xx}^e et ^{xxi}^e siècles, pour explorer un corpus théâtral des ^{xvi}^e et ^{xvii}^e siècles.

Pages : 293 à 307

Collection : [Rencontres](#), n° 312

Série : Littérature générale et comparée, n° 17

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406065241

ISBN : 978-2-406-06524-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06524-1.p.0293

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 22/39 [Suivant](#)