CLASSIQUES
GARNIER

BOUVRANDE (Isabelle), « Index des noms et des œuvres de peintures étudiées », *Le Coloris vénitien à la Renaissance. Autour de Titien*, p. 353-358

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3363-4.p.0353

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES NOMS ET DES ŒUVRES DE PEINTURES ÉTUDIÉES

Aikema, Bernard : 203
Albert V de Bavière : 219
Albert le Grand : 267-268
Alberti, Leon Battista : 10, 12-13, 15-23, 25, 29-35, 40-42, 45-47, 49, 53-60, 62-64, 67, 70-77, 79-83, 86, 93, 95-96, 98, 105-108, 110, 117-119, 122-124, 135, 142, 158-159, 191, 196, 223, 232, 243, 245-246, 248, 255, 276
Alcibiade : 245
Aldobrandini, Pietro : 152
Alexandre VI Borgia : 166
Alexandre d'Aphrodise : 290, 293
Alexandre de Villedieu : 282
Alexandre le Grand : 175
Anderson, Jaynie : 127-128, 135, 238
Antigone : 174
Apelle : 15, 63, 99, 174-175
Apulée : 58
Arasse, Daniel : 101, 133, 174, 230, 333, 347
Aretino, Pietro (l'Arétin) : 16-17, 134, 146, 148, 150, 175-182, 197-198, 202
Argan, Patricia : 127
Argyropoulos, Jean : 264
Arioste (L') : 123, 157-158, 237
Aristote : 20-22, 24, 29, 31, 40-41, 49-52, 54, 67-70, 74-75, 79, 88, 95, 97, 99, 103-105, 109, 131, 141, 160, 162, 186, 190, 223, 225, 229, 231, 242, 247, 259-271, 273-281, 283-284, 286, 289-302, 305-309, 311, 315, 318
Artemieva, Irina : 205, 217
Asolano, Lungo : 229, 242, 293, 297, 300
Averroès : 40, 160, 265, 267-268, 284-287, 307-310
Avicenne : 321

Ballarin, Allessandro : 127-128, 136, 166, 186, 237, 251
Ballini, Gasparo : 116
Bandinelli, Baccio : 232
Barbarigo (Famille) : 99-100
Barbaro, Daniele : 15-16, 65, 70, 81, 250
Barbaro, Ermolao : 52, 68, 229, 266, 269, 283-284, 286, 294, 298, 301, 315-318, 312
Barbaro, Marcantonio : 124
Barbotin, Édmond : 51, 99, 260, 274, 281
Barocchi, Paola : 14, 16, 86
Barthélémy l'Anglais : 92
Bartoli, Cosimo : 17
Bassano, Jacopo : 153
Bauer, Nathalie : 14
Baxandall, Michael : 33, 58, 60, 109, 121, 141-142, 144, 282, 315
Bellini, Giovanni : 24, 92, 135, 186
Bellini, Gentile & Jacopo : 251
Bembo, Pietro : 30, 100, 111, 232, 254
Benveniste, Émile : 178, 245
Bergson, Henri : 259, 262
Bertolini, Lucia : 58
Biondo, Michelangelo : 58, 60-61, 87
Blaise, Laurent : 244
Bodart, Diane H. : 143, 145, 175, 177
Bodéüs, Richard : 260-261, 281
Borgia, Alexandre : 166
Borsi, Franco & Stefano : 18
Bosch, Jérôme : 215-216
Boschini, Marco : 12, 199, 248

© 2014. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Bourdot de Richebourg, Charles Antoine : 204
Boutroue, Marie-Elisabeth : 58
Bradley, Amanda : 172
Branca, Vittore : 253
Brandolese, Pietro : 13
Brague, Rémi : 68, 281
Britto, Giovanni : 177
Brock, Maurice : 7, 9, 59, 61, 65, 92, 120-123, 138, 168, 181, 200, 217, 230, 238, 245
Bronzino : 175, 181
Bruccioli, Antonio : 36, 40, 267
Brunelleschi, Filippo : 19, 243
Bruno, Giordano : 268, 312, 318, 320
Bull, Duncan : 126
Buonriccio, Angelo : 229, 286, 296-297, 316-317

Campbell, Caroline : 167
Caraglio, Jacopo : 86
Cariani, Giovanni : 238
Carnz, F. Edward : 22
Caroli, Flavio : 138
Carpo, Mario : 36
Carradù, Tullia : 238
Carrafa, Ferrante : 85
Carteron, Henri : 260
Cassandre (général) : 245
Cassegrain, Guillaume : 170
Cassirer, Ernst : 312
Castiglione, Baldassare : 39, 49, 53, 92, 106, 168, 176, 184-185, 187, 236, 248-250, 254
Cennini, Cennino : 82-83, 110, 115, 123-124, 155, 167
Chappuys, Gabriel : 185
Charles Quint : 173, 175
Chastel, André : 16
Chigi, Agostini : 127
Chirollet, Jean-Claude : 194
Cicéron : 189, 265
Cieri Via, Claudia : 235
Cocke, Richard : 219
Contarini, Alessandro : 115
Contarini, Gasparo : 321
Cornaro, Alvise : 13, 30
Cornaro, Caterina : 254
Cornaro, Giovanni Paolo : 239-241
Cosme Ier de Médicis : 175-176
Cosmè Tura : 127
Couloubaritsis, Lambros : 259, 265, 307
Crouzet-Pavan, Elisabeth : 253
Cues, Nicolas de : 248, 312
Curie, Pierre : 244

Dagen, Nadeije Laynerie : 106, 196
Damisch, Hubert : 31, 243
Dante : 13, 319
Della Casa, Giovanni : 30, 228
Descartes, René : 22, 260, 312
Diane : 162, 191, 219, 220
Didi-Huberman, Georges : 124
Diogène Laerce : 13
Dionisotti, Carlo : 36, 240
Dolce, Lodovico : 9-15, 17, 21, 23, 29-32, 34, 39, 42-44, 50, 52-54, 65, 69, 73-74, 77, 80-83, 85-87, 91-93, 95-96, 98-99, 103, 107-108, 111, 114-116, 120-121, 123, 127, 129-134, 136, 138, 143, 150, 156-159, 166, 168, 177-178, 190, 202, 210, 217, 237, 249-250, 255, 271, 283-284, 286, 291, 295, 301, 311, 319-320
Dolfin, Jacopo (Alvise) : 182-184
Domenichi, Lodovico : 12, 17, 32, 46-47, 58, 60, 62, 64, 72-73, 76-77, 80, 105, 108, 142, 193
Donatello : 19, 194-195
Donato, Girolamo : 49, 96-98, 194, 290, 293, 296
Doni, Anton Francesco : 13
Doria, Giacomo : 184, 186
Doroteo, Guilielmo : 190, 264, 308-309
Dosso Dossi : 251
Dubus, Pascale : 345
Dumont, Jean-Paul : 281
Dunkerton, Jill : 219

Edgerton, Samuel y. Jr. : 18
Épicure : 13
Este, Alphonse Ier d' : 138, 152

© 2014. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Este, Isabelle d' : 235
Euclide : 33, 260

Fabre, Pierre-Antoine : 263
Farnese, Alessandro : 202, 232
Farnese, Ranuccio : 167, 179, 188
Favaretto, Irene : 228
Fehl, Philip : 128
Ferino-Pagden, Sylvia : 135-137, 200-201, 206, 220
Ferrini, Maria Fernanda : 109, 278
Firenzuola, Agnolo : 219
Fleischer, Martina : 209
Fletcher, Jennifer : 188
Fortini Brown, Patricia : 253
Francesco Maria della Rovere : 145, 161, 183
Frédéric de Prusse : 30, 35
Freedman, Luba : 177, 179, 236
Fumaroli, Marc : 199

Gabriel (Ange) : 85, 87-88, 113, 144
Gabriele, Trifone : 321
Galilée : 22
Garcia-Frias Checa, Carmen : 211
Gaurico, Pomponio : 106, 124, 174, 241
Gentili, Augusto : 100, 117, 137, 151, 154, 180, 199-200, 208-209, 212, 215, 220
Georges, François : 131
Giard, Luce : 21
Giorgione da Castelfranco : 12, 16, 24, 64, 82, 100, 121, 127 ; *Portrait de femme (Laura)*, 135-137, 184, 236-237, 246, 326
Giovanni da Calcar : 251
Giovio, Paolo : 175, 178
Goffen, Rona : 115, 137, 152, 205, 208
Goldschmidt, Victor : 260-263, 305
Gonzaga, Elisabetta : 254
Gonzaga, Federico & Gianfrancesco : 33, 176, 205, 211
Granvelle, Antoine Perrenot de : 163
Greenstein, Jack M. : 33
Grimani, Domenico : 215
Gritti, Andrea : 177, 180
Grosso, Marsel : 214

Habert, Jean : 20, 182, 187, 209, 244, 251
Hamelin, Octave : 260, 274-275
Hendler, Sefy : 14
Hénin, Emmanuelle : 14, 87
Hésiode : 259
Hills, Paul : 185
Hochmann, Michel : 11, 130, 209
Hope, Charles : 16
Horace : 194, 242
Humfrey, Peter : 9, 24,85-86, 99-100, 110, 115-116, 127, 132, 136-139, 145, 148, 150, 152, 157, 159, 161-163,166-167, 169, 172-173, 175-177, 181-184, 187-188, 200-202, 204-205, 208-209, 211, 213-216, 219-220, 227-228, 233, 235, 237-239, 250
Hyppolite de Médicis : 183, 250

Isidore de Séville : 125

Jacopo dei Barbari : 30, 35, 85
Jacques II de Lusignan : 254
Jaffé, David : 175, 209
Jandun, Jean de : 31, 69-72, 75, 141, 265-266, 289-290, 292-294, 297
Joannides, Paul : 236, 238, 250-252
Juřen, Vladimir : 117

Kepler, Johannes : 312
Klein, Robert : 127
Koyré, Alexandre : 21, 30, 248, 312
Kraye, Jill : 22
Kristeller, Paul Oskar : 21-23

Landino, Cristoforo : 63, 65, 94-95, 132, 245
Laurent de Médicis : 178
Lauwick, Béatrice : 244
Laynerie Dagen, Nadeije : 106, 196
Le Brun, Charles : 127
Lecoq, Anne-Marie : 189
Le Febre, Valentin : 128
Léon X (Giovanni de Medici) : 111
Léonard de Vinci : 24, 35, 46-47, 82-83, 167, 246, 318, 328-329
Lépicié, François-Bernard : 127

© 2014. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Lichtenstein, Jacqueline : 105
Livy : 208
Louis XIV : 127
Louis, Pierre : 225
Lucco, Mauro : 215-216
Lucrèce (épouse de Collatinus) : 156, 206-211

Maddalena de Medici : 157
Maître L.D. (Léon Davent) : 208
Maldiney, Henri : 19, 259
Malte-Brun, Conrad : 85
Mantegna, Andrea : 235
Manuce, Alde : 22
Maranta, Bartolomeo : 14, 16, 85-88, 99, 113, 116
Maraschio, Nicoletta : 57
Marie de Hongrie : 204, 214, 220
Margolin, Jean-Claude : 255
Marina, Jacqueline : 262
Mars : 124-130, 143, 232, 235
Masaccio (Tommaso di ser Giovanni di Mone Cassai) : 19
Mason Rinaldi, Stefania : 251
Massolo, Lorenzo : 210, 227
Matzner, Florian : 255
Maximilien II de Bavière : 219
Meilman, Patricia : 9, 233
Memmo, Giovanmaria : 11
Ménager, Daniel : 92
Mendell, Henry : 261
Merleau-Ponty, Maurice : 124
Merker, Anne : 88
Metz, Conrad : 152
Michel-Ange (Buonarroti) : 11, 111, 114-115, 117, 177-178, 205, 232
Michel d'Éphèse : 103, 302
Miero, Pietro Antonio : 174-175
Montefeltre, Guidobaldo da : 254
Morel, Pierre-Marie : 105, 281
Mugler, Charles : 281

Nardi, Bruno : 293
Néalcès : 77
Népi Sciré, Giovanna : 119, 135
Neptune : 124-127, 130
Nifo, Agostino : 266

Ossola, Carlo : 130, 250
Ovide : 204-205, 208, 215, 219

Pacioli, Luca : 271, 318-319
Panofsky, Erwin : 173, 220, 228, 232
Parménide : 306
Parrhasios : 65, 131
Patrizzi, Francesco : 141-142
Pedretti, Carlo : 237
Pedrocco, Filippo : 124, 126, 154, 156, 182, 184
Pellegrin, Pierre : 41, 259, 305, 306
Penny, Nicholas : 99, 151, 219
Pesaro, Jacopo : 166, 168, 186
Philippe II d'Espagne : 149, 180, 200-202, 204, 208-212, 219, 228, 232-233
Philopon : 68, 141, 190, 264-265, 268-271, 292, 297, 308-310
Pignatti, Terisio : 124, 126, 154, 156, 184
Pino, Paolo : 6, 10-15, 17, 21, 23, 25, 29-35, 37, 39, 43-44, 46-47, 52-53, 58, 60-61, 63-64, 72-73, 76-77, 80-82, 86, 91-100, 106, 108, 115, 117-119, 121, 131-132, 134-135, 138, 146, 156, 168, 174-175, 181-182, 184, 189-190, 193, 196-197, 199, 201, 215, 219, 235, 245, 253, 321
Pirotti, Umberto : 29
Platon : 13, 21, 50, 86, 104, 270, 273, 291, 305
Poldi, Gianluca : 140, 200
Pommier, Édouard : 236
Pomponazzi, Pietro : 266, 282
Pontormo : 175
Poppi, Antonino : 270
Pordenone : 9, 116, 138-139
Portio, Simone : 15, 50, 97-98, 104-105, 109, 165, 223-225, 242, 244-247, 282-285, 287-289, 291, 297-298, 301-304
Priuli, Nicolò : 184
Protogène : 63, 77, 91

Querini, Elisabetta : 228
Quintilien : 58

Raphaël : 152, 187
Rasario, Giovanni Battista : 190, 268, 270, 309

© 2014. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Ravaud, Élisabeth : 255
Ressouni-Demigneux, Karim : 110
Richardson, Francis L. : 151
Rijk, Lambert Marie de : 36
Rivaud, Albert : 305
Romani, Vittoria : 137, 172
Romano, Giulio : 176, 208
Rosand, David : 24, 64, 115, 157, 163, 175, 196, 199, 204-205, 211, 219-220, 246
Roskill, Mark W. : 14, 133
Ross, David : 105
Rossi, Paola : 119, 132, 149, 160, 182, 184, 186, 236, 239, 241
Rubens, Peter Paul : 175

Salviati : 175
Sannazaro, Jacopo : 128
Sansovino, Francesco : 13, 92, 137
Santi, Giovanni : 235
Savoldo / Giovanni Gierolamo de Brescia : 216
Schiavone, Andrea : 11-12, 24, 151, 197-198
Schmitt, Charles B. : 18, 21-23, 36, 87, 264-267, 269-270, 309
Sebastiano del Piombo : 127
Seiseneger, Jakob : 173
Serlio, Sebastiano : 36
Simplicius : 229, 231, 242, 259, 293, 297-298, 300
Sinistro, Francesco : 188
Soranzo, Lorenzo : 119, 140, 238
Soranzo, Jacopo : 184
Speroni, Sperone : 11, 15-16, 39-40, 70, 72, 247
Spinosa, Nicola : 313
Stevens, Annick : 262, 305-306
Strada, Jacopo & Ottavio : 126
Strinati, Claudio : 128
Strozzi, Clara : 157, 159
Strozzi, Roberto : 157
Suétone : 58
Szanto, Mickaël : 237

Tagliaferro, Giorgio : 199
Tarquin : 156, 206-210
Tebaldi, Giacomo : 138
Telesio, Antonio : 15
Themistius : 52, 266, 286, 298, 301
Théophraste : 51, 278
Thomas d'Aquin (saint) : 264-265, 294-295, 298-299
Thou, Jacques-Auguste : 50
Tibère : 145
Tintoret : 11-12, 24 ; *Portrait de gentilhomme de trente-cinq ans*, 119, 126 ; *Portrait de gentilhomme de vingt-huit ans*, 132-134, 140 ; *Portrait de guerrier de trente ans en armure*, 149, 154 ; *Autoportrait*, 160-161 ; *Le Miracle de l'esclave*, 170, 172, 182, 184-185, 197-198, 232, 236 ; *Portrait de Giovanni Paolo Cornaro à trente-deux ans*, 239-242, 246, 251, 323, 327
Titien : *Retable de San Nicollò*, 9 ; *L'Annonciation*, 85 ; *L'Homme à la manche bleue*, 99 ; *Polyptyque Averoldi*, 110 ; *Concert champêtre*, 127 ; *Le Doge Francesco Venier*, 132 ; *Flore*, 137 ; *Saint Jean l'Aumônier*, 139 ; *Portrait de Francesco Maria della Rovere*, 145 ; *Vierge à l'Enfant avec Jean-Baptiste enfant et une sainte*, 150 ; *Bacchus et Ariane*, 152 ; *La Vénus d'Urbino, Clara Strozzi*, 157 ; *Marie Madeleine*, 161 ; *La Présentation de Jacopo Pesaro à saint Pierre par le pape Alexandre VI*, 166 ; *Ranuccio Farnese*, 167 ; *Portrait de jeune femme*, 169 ; *Portrait d'homme*, 172 ; *Charles Quint avec un chien*, 173 ; *Pierre Arétin*, 175 ; *Jacopo Dolfin*, 182 ; *Giacomo Doria*, 184 ; *Danaé*, 201 ; *Tityos, Saint Sébastien*, 204 ; *Tarquin et Lucrèce*, 207 ; *Saint Jérôme*, 211 ; *Sainte Marguerite et le dragon*, 214 ; *Mort d'Actéon*, 219 ; *Le Martyre de saint Laurent*, 227 ; *Portrait d'homme*, 235
Tricot, Jules : 223, 225, 274, 280-281, 307
Trottmann, Christian : 292

Valcanover, Francesco : 139, 145, 179, 201, 209, 214
Valier, Agostino : 271

© 2014. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

Valla, Lorenzo : 141, 282-283, 350
Van den Abeele, Baudouin : 92
Varchi, Benedetto : 14, 16, 29-30, 34-37, 53, 76, 101, 106, 160, 166, 174, 181, 239
Vasari, Giorgio : 11-17, 21, 30, 39, 41, 44, 80-83, 92-93, 98, 100, 106, 110, 121, 135, 139, 155, 157, 175, 180, 190-198, 216, 228
Vasiliu, Anca : 51, 67-68, 273-274, 278-281, 306
Vendramin, Gabriele : 238
Venier, Francesco : 132-133, 215, 325
Vérin, Hélène : 13
Véronèse, Paolo : 12, 20, 24 ; *Mars et Neptune*, 124, 126, 143 ; *Martyre de saint Sébastien*, 154-156, 182, 184
Veyne, Paul : 12
Vickers, Brian : 255
Vigenère, Blaise de : 197
Villani, Filippo : 121
Virgile : 125, 158
Vitruve : 53
Voragine, Jacques de : 139, 154, 170, 205, 213, 227

Wallace, William A. : 18, 202
Wethey, Harold Edwin : 151, 233, 237-238
Wilmott, Michael J. : 264, 266
Wôfflin, Heinrich : 18, 202

Zeuxis : 91, 131-132
Zimara, Marcantonio : 223, 266-268, 286

© 2014. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.