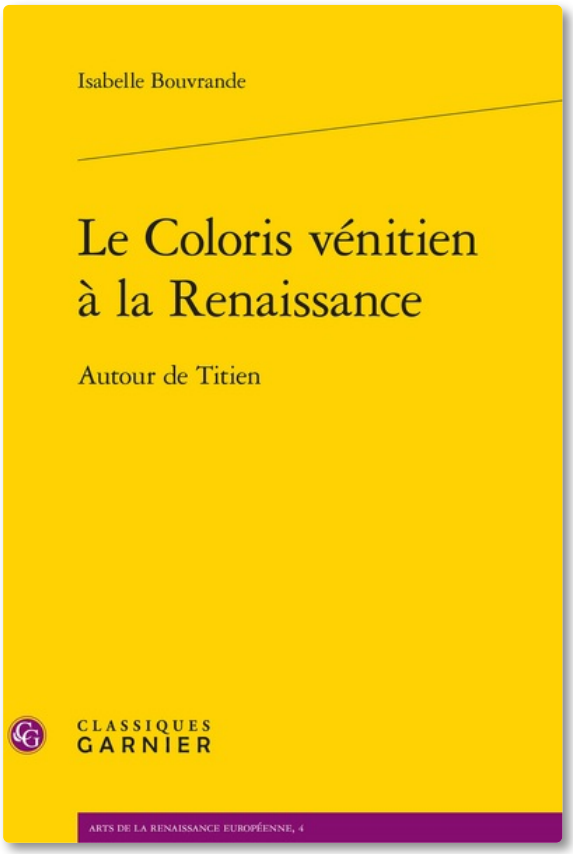

Du visible en peinture
L’art de colorer

Type de publication : Chapitre d’ouvrage

Ouvrage : Le Coloris vénitien à la Renaissance. Autour de Titien

Pages : 79 à 83

Collection : Arts de la Renaissance européenne, n° 4

Thème CLIL : 3669 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Histoire de l'art, études -- Histoire de l'art

EAN : 9782812433634

ISBN : 978-2-8124-3363-4

ISSN : 2264-4628

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3363-4.p.0079

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/02/2015

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Copyright © 2024 Classiques Garnier