



Une esthétique poétique affective : l'influence salésienne

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Le Cœur et la Croix. L'esthétique baroque de Richard Crashaw \(1612-1649\)](#)

Pages : 101 à 162

Collection : [Lire le XVII^e siècle](#), n° 18

Série : Littérature, libertinage et spiritualité, n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812445330

ISBN : 978-2-8124-4533-0

ISSN : 2257-915X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4533-0.p.0101

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/12/2012

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)