## Classiques Garnier

Collections > Littérature française > XVIIe siècle > Lire le XVIIe siècle



## Richard Crashaw dans l'Angleterre des années 1630-1640

Ouvrage: Le Cœur et la Croix. L'esthétique baroque de Richard Crashaw (1612-1649)

Array

Array

Nombre de pages : 454

Série : Littérature, libertinage et spiritualité, n° 1

ISBN: 978-2-8124-4533-0

ISSN: 2257-915X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4533-0.p.0025

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Afficher en ligne